

NICOLE FADO'



Istruzione e formazione:	<ul style="list-style-type: none">▪ 2024: Formazione per insegnanti di Progressive Ballet Technique (PBT) con Marie Walton-Mahon OAM fondatrice della PBT▪ 2024: Formazione per insegnanti di Progressive Ballet Technique (PBT) con Noemi Verboczi a Birmingham▪ 2024: Formazione di danza moderna, jazz e musical con Connor Taylor e Daisy King ZE presso il centro Adore Dance di Londra▪ 2023: Formazione di Pilates con Christian Lutz presso il centro Pilates People di Amburgo▪ 2023: Formazione di danza moderna con Frizzi Fiedler presso il Tybas Dance Centre di Amburgo▪ 2023-2024: Formazione di Pilates presso il centro Pilates+▪ 2020: Master Nazionale sul lavoro di squadra nella Ginnastica Ritmica con Emanuela Maccarani, tecnico della squadra nazionale italiana▪ 2019: Retraining BLSD – rianimazione cardiopolmonare di base ed uso defibrillatore▪ 2017-2018: Attestato di formazione per il Pilates principianti (FIF), internazionale da EFA, European Fitness Association▪ 2017-2018: Attestato di formazione per il Pilates in gravidanza e terza età (FIF), riconosciuto a livello internazionale da EFA, European Fitness Association▪ 2017-2018: Formazione di Pilates presso il centro Koru Studio▪ 2016: Tecnico US-ACLI di Ginnastica Ritmica di 1° livello▪ Esecutore di BLSD – rianimazione cardiopolmonare di base ed uso defibrillatore▪ Master “Studio del maneggio dei piccoli attrezzi (palla,cerchio,fune,nastro e clavette) FGI▪ Master “La preparazione fisica e tecnica nel lavoro di squadra nella Ginnastica Ritmica FGI
---------------------------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Giudice nazionale di Ginnastica Ritmica PGS ▪ Tecnico nazionale di Ginnastica Ritmica UISP ▪ Tecnico nazionale di terzo e ultimo livello di Ginnastica Ritmica FGI ▪ Tecnico regionale di secondo livello di Ginnastica Ritmica FGI ▪ Tecnico societario FGI ▪ Istruttore di Ginnastica Artistica FGI ▪ Istruttore societario di Aerobica FGI ▪ Istruttore di Aerobica di primo livello US ACLI ▪ Operatore di ginnastica per la terza età UISP ▪ Diploma di laurea: I.S.E.F. ▪ Diploma di Maturità Scientifica
<p>Precedenti esperienze lavorative e artistiche:</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Dal 2006 ad oggi: insegnante, coreografa e direttrice dell'Associazione Libera Espressione per la Ginnastica Ritmica ▪ 2005/2006: Coreografa di atlete di Ginnastica Ritmica e ballerine per il Gran Galà della Danza al Teatro Verdi di Padova ▪ 2005/2006: Insegnante coreografa per ballerini di danza classica e moderna nella scuola di danza “Ballet Studio” di Noventa diretta da Donatella Chibbaro ▪ 2001/2024: Tecnico per la riabilitazione Funzionale e la Ginnastica Correttiva nel centro “Blu Center” ▪ 2000/2003: Segue gli studi di Funky e danza moderna presso la scuola diretta da Antonella Freguglia ▪ 2000/2004: Insegnante di Ginnastica per la terza età ▪ 1999/2015: Insegnante di attività motoria nelle scuole elementari e materne ▪ 1998/2005: Animatrice nei centri estivi di Vigonza ▪ 1998/2005: Insegnante e coreografa di ginnastica ritmica per la polisportiva “Union Vigonza” ▪ 1998/2003: Insegnante di Aerobica in diverse palestre ▪ 1995/2013: Continua gli studi di danza classica presso la scuola diretta dal maestro Andrea Francescon e integra anche con la danza moderna seguendo la maestra Elena Bottaretto ▪ 1994/2005: Allenatrice e Coreografa per atlete agoniste che hanno partecipato e vinto i Campionati Nazionali FGI di Gymteam Ritmica, “Mare di Ginnastica Ritmica” e

Campionati Nazionali Individuali PGS

- 1994/2005: Tecnico specialistico e coreografa per la ginnastica ritmica agonistica per la Federazione Ginnastica d'Italia
- 1982/1992: Atleta di Ginnastica Ritmica a livello agonistico della società Ardor per la Federazione Ginnastica d'Italia